

Buchclub Treffen 1

Gliederung:

Einleitung

1. Vorstellungsrunde, Name, Alter, Beruf oder Studium, Lieblingsbuch, Lieblingsgenre, Hobbys
 - a. Frage, was sind eure Vorstellungen für die Runde heute?
2. Einleitung in das Buch
 - a. Kurze Zusammenfassung
 - b. Was hat euch gefallen? Was hat euch nicht gefallen?
 - c. Würdet ihr gerne weitere Bücher von Camus lesen?
 - d. ...

Hauptteil

1. Lieblingsmoment und warum
2. Eine kurze Beschreibung aller Charaktere
3. Schlüsselmomente zur Diskussion
4. Notizen und Textstellen zur Diskussion
5. Eure Lieblingscharaktere und in welcher Rolle ihr euch seht

Ende

1. Spekulation wie es weitergehen könnte
2. Parallelen zur heutigen Situation
3. Bewertung, was könnte man (heute) anders machen
4. Organisatorisches für das nächste Treffen

Eröffnung

- Vorstellungsrunde
- Was sind eure Erwartungen, wenn es welche gibt und was würdet ihr euch heute wünschen?
 - Offene Diskussion,
 - Philosophische Aspekte betrachten, (Absurdismus)
 - Diskussion über Autor und Auswirkung des Buches,
 - Diskussion über Einflüsse und Zeitgenossen,
 - Persönliche Ansichten, Emotionen beim Lesen
 - Weitere?

- Kurze Zusammenfassung
 - Kick Off - Non Spoiler
- Wie hat es euch gefallen, im Vergleich zu anderen Büchern? (Von Camus?)
- Was hat euch gefallen (eine Sache), was hat euch nicht gefallen (eine Sache)?
- Würdet ihr gerne noch ein Buch von Camus lesen?
 - Wenn ja, was hat es so besonders gemacht?
- Ist es geeignet für Schüler? Welcher Zielgruppe kann man es empfehlen?

Hauptteil

- **Stand out moment** | Lieblingsmoment im Buch?
 - Warum? An was hat es euch erinnert?
 - Wo findet ihr es im richtigen Leben?
- Liste aller Charaktere und kurze Beschreibung
 - Bernard Rieux
 - M Michel Der Concierge
 - Dr. Richard + Dr. Castel + Der Präfekt
 - Pather Paneloux
 - Joseph Grand
 - Cottard
 - Tarrou
 - Raymond Rambert
 - Mme Rieux
 - Der alte Spanier
 - M. Othon

Key Momente in meiner/eurer Erinnerung:

- Die Abfahrt der Frau und die Nachricht, dass Sie verstorben sei am Ende.
- Paneloux's Prädigt
- Die Geschichte von Grand
- Der Tod des Jungen
- Tarrou und Rieux auf der Terrasse
- Verbrennung der Leichen
- Die Verbesserung der Situation
- Der Tod von Tarrou
- Der Wahnsinn von Cottard
- Das Ende die letzten Sätze
- ...

Albert Camus

Absurdismus und die Revolte?

Camus während des 2. Weltkriegs?

Wie verhält sich ein guter Mensch?

Markierte Stellen im Buch

Eure Stellen?

Beschreibung von Oran: Stelle: „...Zeit zu vergeuden die Ihnen zum Leben bleibt...“

„gefühlloser Ort“ „man schläft hier schließlich ein“

Seht ihr das auch so, dass die Bürger ihre Zeit nur verschwenden und nicht Leben?

Was würde es ändern, wenn man von vornherein wüsste wer der Erzähler ist?

Findet ihr das was Rieux macht wichtig? Eine Chronik zu schreiben.

„**Auf der Straße kam ihm der Gedanke** das die Ratte dort nicht hingehörte und er kehrte um“ – abgelenkt.

Worin **unterscheidet** sich die Liebe von Rieux zu seiner Frau und Rambert zu seiner Geliebten in Paris? Wieso setzt Rieux nicht alles daran zu ihr zu kommen, so wie Rambert? Er spricht kaum von seiner Frau.

Rieux und seine Frau

Rambert sagt Rieux spreche wie ein Saint-Just – Louis Antoine Léon de Saint-Just was a Jacobin leader during the French Revolution. Terror Herrscher.

Der Welt überdrüssig jedoch nicht den Menschen.

M Michel will es nicht wahrhaben.

Zeitungen verkünden die Pandemie sei gestoppt. – ist das Verantwortungsvoll oder Notwendig?

Frage des Ausdrucks oder Frage Menschenleben zu retten.

Ist Rieuxs Sicht auf die Dinge Abstrakt?

Religion: Braucht man einen Gott um moralisch zu handeln?

Wie weit darf der Glaube gehen? Sind wir machtlos?

Imitation Game: ..Only outrun you.. - Joke

Pather Panloux's Predigt, wie seht ihr solche Ansichten mit dem Dreschflegel.

Rambert will fliehen Cottard versteht es nicht, weil er die Pest mag. Die Welt ist jetzt nicht schlechter, sondern nur anders.

Tarrou's Worte an Rambert: Die Pest bedeutet immer wieder von vorn anzufangen.

Wie hab ihr die Beschreibung der Leichen Verbrennung empfunden?

- Eure 3 Liebsten Charaktere und Warum?
- Welcher Charakter wärt ihr?
- ~~Spiel: Line of Dialog from the book, guess who said it.~~
- History of Oran / Algier? Hat sich jemand mit der Geschichte Beschäftigt?

Ende

- Wie könnte es weitergehen?
- Parallelen zu heutigen Situation(en)
 - Begriffsfindung
 - Der Wunsch mit seinen liebsten zusammen zu sein. Schnelle Lockerungen.
 - Hat sich in unserer Gesellschaft etwas verändert durch Covid-19?
 - Nachbarschaftshilfe
 - Rücksicht auf andere durch das Tragen von Masken
 - Homeoffice und Digitalisierung
- Bewertung was würdet ihr heute vielleicht anders schreiben?
 - Mehr weibliche Charaktere
 - Moderne Variante einen modifizierten Virus mit CRISPR Cas 9
- Neue Bücher — Nächstes Treffen
 - Wie Wo Wann? Bringt Freunde mit die auch Lust haben.

