

# 1984

1. What were the feelings when reading. In which language did you read the book, do you think it makes a difference? (Spanish/English/German)
2. How is the year 1984 described? How does the description in part 1 feel.
3. Characters
  - Winston
  - Julia
  - O'Brian
  - Syme (linguist)
  - Parsens (his daughter betrays him later, neighbor of Winston)
  - Mr Charrington
  - The Proles (Lotto, The Old Man, The Woman in the Yard, The Woman in Prison)
4. What do you think about Winston's dreams and fantasies?
5. Symbols? Text passages?
6. Have you noticed any symbols? (2+2=4, dust, paperweight)
7. Do you have any text passages that you liked in particular? (Conversation with old Prole, Winston's and Julia's first meeting)
8. New Speech/New Speak
9. What do you think about Neusprech/Newspeak? (Language independent of consciousness, Quakspeak)
10. Can Newspeak achieve the goal it pursues? Is Newspeak able to describe itself?
  1. Does the person have an urge to describe his emotions? Or will we one day be satisfied with not being able to express our experiences?
  2. Who would want to maintain the system in such a world? Where does the motivation come from if not from the emotion/the striving for power?
  3. How would it be possible to maintain the system if at all possible? (cycle?)
11. How important is the private life?
12. Can we know if what we know is real?
13. Torture and betrayal
  1. What do you think about Winston's betrayal of Julia?
  2. Could you imagine that someone could act differently?
  3. What do you think? Are the methods successful in the long run?
14. What is 'double thinking', how did you feel about this idea?

1. Is there anything today that comes close to this idea? (Conspiracy theories, Donald Trump) Does it need Big Brother for that?
  2. Winston can't turn off the teleschirm, we don't want to turn off ours?
  3. Is Winston really broken in the end? (Is it really impossible to love after his experience?)
15. What do you think about the ideas in Goldsteins Book

1. Wie waren die Gefühle beim Lesen. Auf welcher Sprache habt ihr das Buch gelesen, meint ihr es macht einen Unterschied? (Spanisch/Englisch/Deutsch)
2. Wie ist das Jahr 1984 beschrieben? Wie fühlt sich die Beschreibung in Teil 1 an.
3. Charaktere
  - Winston
  - Julia
  - O'Brian
  - Syme (Linguist)
  - Parsens (Tochter verrät ihn später, Nachbar von Winston)
  - Mr Charington
  - Die Proles (Lotto, Der Alte Mann, Die Frau im Hof, Die Frau im Gefängnis)
4. Was denkt ihr über Winstons Träume und Fantasien?
5. Symbole? Textstellen?
  1. Sind euch Symbole aufgefallen? (2+2=4, Staub, Briefbeschwerer)
  2. Habt ihr Textstellen die euch besonders gefallen haben? (Gespräch mit dem alten Prole, Winstons und Julias erstes Treffen)
6. Neusprech/Newspeak
  1. Was denkt ihr über Neusprech/Newspeak? (Sprache unabhängig vom Bewusstsein, Quakspeak)
  2. Kann Newspeak das Ziel erreichen das es verfolgt? Ist Neusprech in der Lage sich selbst zu beschreiben?
    1. Hat der Mensch einen Drang danach seine Emotionen zu beschreiben? Bzw. wird man sich eines Tages damit zufrieden geben können seine Erlebnisse nicht ausdrücken zu können?
    2. Wer würde in einer solchen Welt das System noch aufrecht erhalten wollen woher kommt die Motivation wenn nicht aus der Emotion/dem streben nach Macht?
    3. Wie wäre es möglich das System weiterhin aufrecht zu erhalten wenn überhaupt möglich? (Zyklus?)
7. Wie wichtig ist das Privatleben?
8. Können wir wissen ob das was wir wissen echt ist?
9. Foltermethoden und Verrat
  1. Was denkt ihr über Winstons Verrat an Julia?
  2. Könntet ihr euch vorstellen das jemand anders handeln könnte?
  3. Was denkt ihr? Sind die Methoden auf lange Sicht erfolgreich?
10. Was ist 'Doppeldenk', wie habt ihr diese Idee empfunden?

1. Gibt es heute etwas das an diese Idee herankommt? (Verschwörungstheorien, Donald Trump) Braucht es dazu den Big Brother?
2. Winston kann den Teleschirm nicht abschalten, wir wollen unseren nicht abschalten?
11. Ist Winston am Ende wirklich gebrochen? (Ist es wirklich unmöglich zu lieben nach seinem Erlebnis?)
12. Was denkt ihr über die Ideen in Goldsteins Buch

